

INAUGURATION

L'ARENA ENTRE DANS LE CLUB DES GRANDES SALLES EUROPÉENNES



Le 8 septembre, Indochine et son leader Nicola Sirkis étaient les premiers à se produire sur la scène de l'Arena. Ils étaient près de 12 000 à les applaudir.



Sport, concerts, musique... Près d'un million de spectateurs chaque année sont attendus à l'Arena.

« **A**vec l'Arena nous avons une nouvelle fois un temps d'avance... Comme ce fut déjà le cas avec le Corum, puis le Zénith, deuxième de France après celui de Paris », a déclaré Georges Frêche, Président de Montpellier Agglomération et de la Région Languedoc-Roussillon lors de l'inauguration de ce nouvel équipement multifonctionnel, le 3 septembre dernier. En effet, « La France est en retard », constatait la commission nationale « Grandes Salles » en mars dernier. Les enceintes de plus de 10000 places manquent cruellement en France pour accueillir notamment des compétitions européennes ou mondiales et placer le pays sur le marché de l'événementiel international. Avec l'Arena Montpellier, deuxième salle après Bercy, construit il y a déjà 26 ans, Montpellier Agglomération et la Région Languedoc-Roussillon anticipent ce réveil national et s'imposent sur la place européenne. Réalisée en un temps record, en seulement 21 mois, cette salle d'exception remplit à la fois les fonctions de hall d'expositions et de congrès, de salle de spectacles et de palais omnisport. D'une capacité de 14000 places en configuration spectacle et 9000 en version sport, cet équipement structurant complète les infrastructures existantes dans l'agglomération : Parc des expositions, Zénith, Corum, Opéra Comédie, Victoire2... Une centaine de manifestations sont déjà à l'affiche dans cet écrin nouvelle génération de Montpellier Agglomération et de la Région Languedoc-Roussillon. ♦



Tous réunis sur scène autour de **Georges Frêche**, Président de Montpellier Agglomération et de la Région Languedoc-Roussillon pour l'inauguration officielle de l'Arena.